

HYBRID HIGHLIGHTS

SWITZERLAND
& KOREA

예술 — 인간 — 과학

Catherine Young

캐서린 영

Dimensions Variable · Fabric, Plastic Material · 2013, 2014
500mm × 330mm · Digital Prints · 2014

23

기후변화에 맞춘 의상컬렉션

〈기후 변화 의상 컬렉션〉은 기후의 변화가 지속적으로 우리 삶에 영향을 미치고 그에 따른 필수품이 과도하게 늘어나는 미래의 패션계를 보여주고 있다. 이 프로젝트는 작가가 싱가포르 레지던시에 참여하면서, 미래 도시 연구실에서 개발하였다. 이 작품은 "만약 리서치가 실행되지 않거나 결과가 없다면 우리는 무엇을 입을까?" 와 같은 질문을 하며, 이에 작가는 패션을 통해서 그 답변을 제시한다.

Climate Change Couture

Climate Change Couture explores the future of fashion as climate change continues to impact our lifestyle and necessity converges with extravagance. The project began during a residency at the Singapore-ETH Centre for Global Environmental Sustainability (SEC) where designs were developed based on the research that was being done there. Using this research, the artist was able to pose speculative narratives through fashion which posed the important question as to what could we would be wearing if such research projects bore no results or were never even implemented?

